



MCB-1601010102020600 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2018

Gujarati

(શ્રંથકારનો અભ્યાસ (અર્વાચીન) (રઘુવીર ચૌધરી))

(New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ રઘુવીર ચૌધરીના જીવન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ સાહિત્યકાર રઘુવીર ચૌધરીની સર્જક પ્રતિભાને ઘડનારાં પરિબળો વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

૨ રઘુવીર ચૌધરીની નવલકથાઓને આધારે રઘુવીર ચૌધરીની એક નવલકથાકાર તરીકે રસલક્ષી સમીક્ષા કરો. ૧૪

અથવા

૨ રઘુવીર ચૌધરીના સાહિત્યસર્જનનો પરિચય કરાવી, ગુજરાતી સાહિત્ય ક્ષેત્રે તેમણે કરેલા પ્રદાનને મૂલવો. ૧૪

૩ રઘુવીર ચૌધરી લિખિત ઐતિહાસિક નવલકથા 'સોમતીર્થ'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૩ રઘુવીર ચૌધરી કૃત ઐતિહાસિક નવલકથા 'સોમતીર્થ'ની પાત્રસૃષ્ટિનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪

૪ રમેશ ર. દવે સંપાદિત 'વિસામા વિનાની વાટ' સંગ્રહના આધારે રઘુવીર ચૌધરીની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ તપાસો. ૧૪

અથવા

MCB-1601010102020600]

1

[Contd....

- ૪ રમેશ ર. દવે સંપાદિત 'વિસામા વિનાની વાટ'માં નારી ચેતનાનું નિરૂપણ કરતી વાર્તાઓની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
- (૧) રઘુવીર ચૌધરી : વિવેચક તરીકે
- (૨) રઘુવીર ચૌધરીની કવિતાઓ.
- (૩) 'સોમતીર્થ' નવલકથાનું શીર્ષક
- (૪) 'વિસામા વિનાની વાટ'માં ગ્રામ ચેતના.
-